

Հաստատված է
 01.09.2022
 ամբիոնի 1-ին նիստում
 (արձ. թիվ) ամբիոնի պետ`

 (ստորագրություն)

 (ամիս ամսաթիվ)

ՀՀ ՈՍՏԻԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ԿՐԹԱՀԱՄԱԼԻՐ

ԱՌԱՐԿԱՅԱԿԱՆ ՆԿԱՐԱԳԻՐ

ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄ	Մասնագիտական օտար լեզու
ԱՌԱՐԿԱՅԻ ԴԱՄԻՉ	
ՖԱԿՈՒԼՏԵՏ	Իրավագիտություն, Մագիստրատուրա առկա անվճար
ՄԱՍՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ	Իրավագիտություն
ԱՍԲԻՈՆ	Լեզուների E-mail: lezuneriambion@mail.ru
ՀԵՂԻՆԱԿ/ՆԵՐ	Ոստ. գնդապետ Ա. Հայրապետյան E-mail: anialex-2011@mail.ru 041 45 64 34
ՈՒՍ.ՏԱՐԻ/ԿԻՍԱՍՅԱԿ	2022-2023 ուստարի, 1-ին կուրս
ԿՐԹԱԿԱՆ ԱՍՏԻՃԱՆ	Մագիստրատուրա

ԿՐԵԴԻՏՆԵՐ	
ԴԱՍԱԺԱՄԵՐԻ ԲԱՇԽՈՒՄ ԵՎ ՍՈՎՈՐՈՂՆԵՐԻ ՀԵՏ ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ՁԵՎԵՐԸ	Դասընթացի ընդհանուր ծավալը կազմում է 102 ժամ գործնական պարապմունք՝ առաջին կիսամյակում 48 ժամ, երկրորդում՝ 54:
ՄՈՒՏՔԱՅԻՆ ՊԱՀԱՆՋՆԵՐ	Օտար լեզվի բակալավրական աստիճանի գիտելիքներ
ՀԱՄԱՌՈՏ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ	Դասընթացի բովանդակությունը ներկայացված է հետևյալ բլոկների տեսքով՝ <ul style="list-style-type: none"> • Անգլերենի բազային քերականական հարացույց

	<ul style="list-style-type: none"> • Հիմնական բառաֆոնդ • Մասնագիտական բառապաշար • Լեզվական կադապարներ խոսքային գործունեության իրականացման համար • Լեզվամշակութային միավորներ • Ռեցեպտիվ (կարդալ, լսել) և ռեպրոդուկտիվ (խոսել, գրել) վարժությունների համակարգ
<p>ՆՊԱՏԱԿ</p> <p>ԽՆԴԻՐ/ՆԵՐ</p>	<p>Դասընթացի նպատակն է սովորողներին հաղորդել լեզվական գիտելիքներ և ձևավորել կարողություններ մասնագիտական գործունեության լիարժեք իրականացման համար:</p> <p>Դասընթացի խնդիրներն են՝</p> <ul style="list-style-type: none"> • Իրավապահ մարմնի աշխատակցի կողմից լեզվական գիտելիքների յուրացումը: • Վստույթունների և կարողությունների զարգացումը՝ ստացված լեզվական գիտելիքները մասնագիտական խնդիրների լուծման գործում կիրառելու համար: • Լեզվամշակութային կոմպետենցիայի ձևավորումը տարբեր սոցիալ-մշակութային հանրությունների հետ խոսքային գործունեության ծավալման նպատակով:
<p>ԿՐԹԱԿԱՆ ԵԼՔԱՑԻՆ ԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐ</p> <p>1. Իմանա</p> <p>2. Կարողնա</p> <p>3. Տիրապետի</p>	<p>Սովորողները պետք է իմանան՝</p> <ul style="list-style-type: none"> • Անգլերենի քերականության հարացույցը • Հիմնական բառաֆոնդի և մասնագիտական բառապաշարի հիմնական միավորները • Խոսքային ռեպրոդուկտիվ և ռեցեպտիվ գործունեության հիմնական կառույցները <p>Սովորողները պետք է կարողանան՝</p> <ul style="list-style-type: none"> • Դրսևորել մասնագիտական լեզվական գիտելիքներ • Գործնականում կիրառել լեզվական գիտելիքները լեզվական նյութի վերարտադրման համար • Համադրել լեզվական ֆոնային գիտելիքները թարգմանությունների կատարման նամար • Իրականացնել խոսքային գործունեություն՝ մասնագիտական գործունեության ընթացքում ծագած խնդիրների լուծման համար <p>Սովորողները պետք է տիրապետեն՝</p> <ul style="list-style-type: none"> • Յուրացված լեզվական գիտելիքներն անձանոթ համատեքստում ընդհանրացնելու և կիրառելու հմտություններին:

ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ	
----------------------	--

<p>Հիմնական</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. Я. Велиман, Английский для юристов, «Феникс» 2004 2. Հայրապետյան Ա., <i>Զրուցարան ուստիկանության ծառայողների համար</i>, Չանգակ հրատարակչություն, Երևան 2012
<p>Լրացուցիչ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Richards, J. C., <i>Interchange</i>, Fourth Edition, Cambridge University Press 2013 2. Oxden, C., <i>New English File</i>, Third Edition, Beginner, Oxford University Press 2011 3. Cunningham S., Moor P., <i>New Cutting Edge</i>, Elementary, Pre-intermediate, Longman 2005 4. Գեղարվեստական գրականության էլեկտրոնային կայքեր՝ Learn English Through Stories, Oxford Detective Stories, Cambridge Detective Stories.

ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ՄԱՆԴԱԿ	Գնահատման արդյունարար միավոր	Գնահատականը տառանշումով
	18-20	Գերազանց
	13-17	Լավ
	8-12	Բավարար
	0-7	Անբավարար
	0	Չներկայացած / Չի ներկայացել
	Ստուգաքային գնահատում	Ստուգված / չստուգված
ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ՉԱՓԱՆԻՇՆԵՐ / ՄԵԽԱՆԻԶՄՆԵՐ	<p>Սովորողը դասընթացից կարող է հանդես բերել մինչև 100% առաջադիմություն:</p> <p>Սովորողների գիտելիքները, ունակությունները և հմտությունները գնահատվում են «Գերազանց», «Լավ», «Բավարար» և «Անբավարար» կամ «Ստուգված» կամ «Չստուգված»:</p> <p>Սովորողների գիտելիքները գնահատվում են հետևյալ չափանիշներով՝</p> <p>ա) «Գերազանց», եթե ունկնդիրը խոր և հիմնավոր է յուրացրել ամբողջ ծրագրային նյութը, պատասխանում է առաջադրված հարցերին, վերարտադրում է տեքստ(եր)ը, յուրացրել է բառապաշարը, այն կիրառում է այլ համատեքստերում, տիրապետում է անցած քերականական կառույցներին, կիրառում է դրանք խոսքային գործունեության մեջ, թեստային աշխատանքները կատարում է գրագետ, կարողանում է թարգմանել հանձնարարված նյութը:</p> <p>բ) «Լավ», եթե ունկնդիրը խոր և հիմնավոր է յուրացրել ամբողջ ծրագրային նյութը, պատասխանում է առաջադրված հարցերին, վերարտադրում է տեքստ(եր)ը, յուրացրել է բառապաշարը, այն կիրառում է այլ համատեքստերում, տիրապետում է անցած քերականական կառույցներին, կիրառում է դրանք խոսքային գործունեության մեջ, թեստային աշխատանքները կատարում է գրագետ, կարողանում է թարգմանել հանձնարարված նյութը և վերոհիշյալ առաջադրանքներում էական սխալներ թույլ չի տալիս:</p> <p>գ) «Բավարար», եթե սովորողը յուրացրել է միայն հիմնական նյութը և պատասխանում է առաջադրված հարցերի 50%-ից ավելին, վերարտադրում է տեքստի 1/2 մասը, յուրացրել է բառապաշարի 50%-ից ավելին, կարողանում է նոր բառերով կազմել նախադասություններ, պատկերացում ունի անցած քերականական կառույցի մասին, կարողանում է թարգմանել համեմատաբար հեշտ նախադասությունները:</p> <p>դ) «Անբավարար», եթե սովորողը չգիտի ծրագրային նյութի զգալի մասը, թույլ է տալիս էական սխալներ, չի տիրապետում անցած բառապաշարին, չի վերարտադրում տեքստի 1/2 մասը, չի կարողանում նոր բառերով կազմել նախադասություններ, չի տիրապետում անցած քերականական նյութին, չի կարողանում թարգմանել համեմատաբար հեշտ նախադասությունները:</p>	

<p>ԱՅԼ ՏԵՂԵԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ</p>	
<p>Ներկայություն</p> <p>Գրավոր աշխատանքներին ներկայացվող պահանջներ</p> <p>Ինքնուրույն և գործնական աշխատանքներ</p>	<p>Դասապլանի որևէ փոփոխություն նախօրոք կտեղեկացվի ուսանողին:</p> <p>Գրավոր աշխատանքների ժամանակ արգելվում է բառարաններից, տետրերից և դասագրքերից օգտվելը: Ծածկագրի հայտնաբերման դեպքում աշխատանքը գնահատվում է զրո միավոր:</p> <p>Ինքնուրույն և գործնական աշխատանքները անհրաժեշտ է կատարել առանց կողմնակի միջամտության և հանձնել դրանք նշված ժամանակահատվածում:</p> <p>Ինքնուրույն աշխատանքում արգելվում է գրագողությունը: Այլոց մտքերը օգտագործելու դեպքում ուսանողը պարտավոր է նշել աղբյուրը ըստ ընդունված ակադեմիական ձևաչափի:</p>

ԹԵՄԱՏԻԿ ՏՐՈՂՄԱՆ ՔԱՐՏԵԶ

ՕՐ/ՇԱԲԱԹ	ԹԵՄԱ/ԺԱՄ	ԴԱՄԱՎԱՆԴՄԱՆ ՄԵԹՈԴՆԵՐ	ՈՒՍՈՒՄՆԱՌՈՒԹՅԱՆ ԱՌԱՋԱԴՐԱՆՔՆԵՐ	ԳՆԱՀԱՏՈՒՄ
<p>1-ին շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /4 ժամ/ Unit 1 Բառակազմություն -er գոյականակերտ վերջածանց Քերականություն գոյականի սեռական հոլովի կազմությունը Հաղորդակցման հմտություններ ողջուն, հրաժեշտ Տեքստ. Meet My Friend</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> • բացատրում/ցուցադրում, • մտազրոհ, • քննարկումներ: <p>Քննարկվող հարցեր՝ հայերենի և անգլերենի հոլովների տարբերությունը:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Կազմել գոյականներ –er վերջածանցով և գործածել նախադասությունների մեջ, 2. Կազմել հատկացուցիչ-հատկացյալ կապակցություններ և գործածել նախադասությունների մեջ, 3. Ներկայացնել իրենց ընկերներին: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Կիրառում է –er գոյականակերտ վերջածանցները՝ այլ խոսքի մասերից գոյականներ կազմելու նպատակով, 2. Կարողանում է գոյականները գործածել սեռական հոլովով, 3. Կարողանում է ողջունել և հրաժեշտ տալ, 4. Կարողանում է ներկայացնել ընկերներին:
<p>2-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /4 ժամ / Unit 1 Քերականություն – հրամայական եղանակ – թվական անուն – գոյականների հոգնակի թվի կազմությունը</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> • բացատրում /ցուցադրում, • ուսումնական առարկայական միջոցների կիրառում (Rialia): <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> • կարողանալ հաշվել գոյականները, ասել նրանց թվային հաջորդականությունը և թվային 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Բանավոր հարց ու պատասխան, 2. Լսարանային պարագաների թվարկում ըստ քանակի և թվային հաջորդականության, անհաշվելի գոյականների և անեզակի գոյականների բառային քարտեզի կազմում, 3. Երկխոսություններ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Հասկանում է հրամայական եղանակի կազմությունը և կարողանում է գործածել խոսքի մեջ, 2. Ճանաչում է թվերը, 3. Կարողանում է գոյականները

	<p>Հաղորդակցման հմտություններ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Դիմելու ձևեր, 2. Ծանոթություն, 3. Մաղթանքներ <p>Տեքստ. The Man Who Escaped Ep. 1</p>	<p>կարգը:</p> <ul style="list-style-type: none"> • հրամայական եղանակը գործածել հրաման, խնդրանք և մաղթանք արտահայտելու նպատակով: • գոյականները գրել հոգնակի թվով, իմանալ բացառությունները: • հարստացնել մասնագիտական բառապաշարը: <p>Քննարկվող հարցեր` համեմատել հայերենի և անգլերենի հոգնակի թվի կազմության բացառությունները:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Ծանոթություն», • «Մաղթանքներ» թեմաներով, <p>4. Տեքստի բանավոր վերարտադրում:</p>	<p>գործածել հոգնակի թվով,</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Կարողանում է ծանոթանալիս ներկայանալ և հասկանում է դիմացինին, 5. Գիտի մաղթանքներ տարբեր առիթներով, 6. Կարողանում է վերարտադրել “The Man Who Escaped” տեքստի 1-ին մասը:
<p>3-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /4 ժամ /</p> <p>Unit 2</p> <p>Բառակազմություն</p> <p>-ist գոյականակերտ վերջածանցով:</p> <p>Քերականություն</p> <p>անձնական, ցուցական, ստացական, անորոշ դերանուններ:</p> <p>Հաղորդակցման հմտություններ</p> <p>խնդրանք, շնորհակալություն, ներողություն:</p> <p>Տեքստ. Time For Fun</p>	<p>Տեսակը` գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> • դերախաղ, • ձևագնդի մեթոդ, • բացատրում/ ցուցադրում: <p>Նպատակը`</p> <ul style="list-style-type: none"> • հասնել տեքստի բառապաշարի յուրացմանը լսարանում ձևագնդի մեթոդով, • գտնել –ist վերջածանցով գոյականների հայերեն համարժեքները, • դերանունները ճիշտ գործածել նախադասությունների մեջ: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Կազմել գոյականներ –ist վերջածանցով, 2. Թեստերում բաց թողնված բառերը լրացնել համապատասխան դերանուններով, 3. Բլից հարցում, 4. Տեքստի վերաբերյալ հարցերի կազմում, 5. Տեքստի վերարտադրում: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Մտեղծում է նոր բառեր՝ -ist գոյականակերտ վերջածանցով, 2. Ճանաչում է բոլոր դերանունները, 3. Կարողանում է արտահայտել խնդրանք, շնորհակալություն, ներողություն և այդ շրջանակներում ընկալում է դիմացինին, 4. Հասկանում է “The Man Who Escaped” տեքստը

				և կարողանում է պատասխանել հարցերին:
4-րդ շաբաթ	Գործնական պարապմունք /4 ժամ/ Unit 2 Քերականություն 1. ժամը: 2. “many-much-few-little” քանակական ածականները: Հաղորդակցման հմտություններ ինչպես կողմնորոշվել քաղաքում: Տեքստ. The Man Who Escaped Ep. 2	Տեսակը՝ գործնական <ul style="list-style-type: none"> • բացատրում/ցուցադրում, • հարց ու պատասխան, • դերախաղ: Նպատակը՝ <ul style="list-style-type: none"> • գաղափար տալ քանակական ածականների և նրանց ճիշտ գործածության վերաբերյալ, • կարողանալ հարցնել և ասել ժամը, • զարգացնել մասնագիտական նոր բառապաշար: Քննարկվող հարցեր՝ հայերեն և անգլերեն ժամերը ձևակերպելու հակադրությունները:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ժամացույցի վրա ցույց տալ ժամերը և ասել, 2. Թեստային աշխատանք քանակական ածականների վերաբերյալ, 3. Թեմային առնչվող մասնագիտական երկխոսությունների կազմում, 4. Տեքստի վերարտադրում: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Կարողանում է հարցնել ժամը և պատասխանել հարցման դեպքում, 2. Ճանաչում է քանակական ածականները և կարողանում է ճիշտ կիրառել, 3. Կարողանում է օգնել քաղաքացուն ճիշտ կողմնորոշվել քաղաքում և ցույց է տալիս ճանապարհը, 4. Վերարտադրում է “The Man Who Escaped” տեքստի 2-րդ մասը:
5-րդ շաբաթ	Գործնական պարապմունք /4 ժամ/ Unit 3 Բառակազմություն -man, -(i)an, -able վերջածանցներ Քերականություն անորոշ ներկա ժամանակաձև	Տեսակը՝ գործնական <ul style="list-style-type: none"> • բացատրում/ցուցադրում, • լսողական վարժություններ, • մտքերի ճառագայթաձև տարափ, • դերախաղ: Նպատակը՝ <ul style="list-style-type: none"> • նշված վերջածանցներով բառերի հմացություն և ճիշտ կիրառում, • ներկայի համատեքստում 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Նշված վերջածանցներով գոյականները գործածել նախադասությունների մեջ և թարգմանել, 2. Անորոշ ներկայով նախադասությունները դարձնել հարցական և ժխտական, 3. Քերականական 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ճանաչում է –man, -(i)an, -able վերջածանցները և կիրառում է բառակազմության մեջ, 2. Գիտի Անորոշ ներկա ժամանակաձևի կազմությունը և կիրառությունը,

	<p>Հաղորդակցման հմտություններ հասարակական կարգ ու կանոն Տեքստ. Where do they Live?</p>	<p>արտահայտել ամենօրյա (պարբերաբար կատարվող) գործողությունները,</p> <ul style="list-style-type: none"> • նոր բառապաշարի յուրացում, • դեպքի վայրի նկարագրում: 	<p>վարժություններ, 4. Թեմային առնչվող երկխոսություններով դերախաղ, 5. Տեքստի վերարտադրում, 6. Հանցագործության վայրի նկարագրում:</p>	<p>3. Գիտի հասարակական կարգ ու կանոնին վերաբերող բառերն ու արտահայտությունները և կարողանում է անհրաժեշտության դեպքում կիրառել, 4. Կարդում և թարգմանում է “The Man Who Escaped” տեքստը, կարողանում է պատասխանել հարցերին:</p>
<p>6-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարավունք /4 ժամ/ Unit 3 Քերականություն There+ to be արտահայտության գործածություն Հաղորդակցման հմտություններ ճանապարհային երթևեկության նշանները և կանոնները Տեքստ. 1. The Man Who Escaped Ep. 3 2. Time For Fun</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> • գնդակի մեթոդ, • բացատրական/ցուցադրական, • դերախաղ: <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> • հարցնել, նկարագրել և հերքել՝ ի՞նչ կա պատկերված նկարներում, • իմանալ ճանապարհային երթևեկության նշանները և կանոնները, • մասնագիտական նոր բառապաշարի յուրացում և գործածում: <p>Քննարկվող հարցեր՝ համեմատել there+to be-ով նախադասությունները հայերենի հետ:</p>	<p>1. There+to be արտահայտությունը ճիշտ կիրառել վարժությունների մեջ, 2. Ցույց տալ երթևեկության նշանները և թարգմանել (մեկնաբանել), 3. Դերախաղի միջոցով ցույց տալ ճանապարհային երթևեկության կանոնների խախտումները, 4. Վերարտադրել տեքստը:</p>	<p>1. Կարողանում է խոնարհել “to be” բայը և ճիշտ գործածել խոսքի մեջ, 2. Ճանաչում է ճանապարհային երթևեկության նշաններն ու կանոնները, 3. Կարողանում է կարդալ ու թարգմանել “Time for fun”-ի տեքստը, 4. Կարողանում է վերարտադրել “The Man Who Escaped” տեքստի 3-րդ մասը:</p>

<p>7-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /4 ժամ/ Unit 4 Բառակազմություն -ment, -ion գոյականակերտ և -ic ածականակերտ վերջածանցներ, Քերականություն ածականակերտ դերբայ 1 (Participle 1) Հաղորդակցման հմտություններ փաստաթղթեր, վթար Տեքստ. Pete is Preparing for the Seminar</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> • բացատրական/ցուցադրական, • բացատրական թարգմանություն, • ձևագնդի մեթոդ, • դերախաղ: <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> • կարողանալ կազմել գոյականներ և ածականներ նշված վերջածանցներով և գործածել նախադասություններում, • ճիշտ գործածել ածական դերբայ 1-ը, • յուրացնել նոր բառապաշարը: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Կազմել գոյականներ և ածականներ նշված վերջածանցներով և գործածել խոսքի մեջ, 2. Գրատախտակին գրել Participle 1-ով կազմված վարժությունները և թարգմանել, 3. Դերախաղեր լսարանում, 4. Տեքստի վերարտադրում: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Կարողանում է նշված վերջածանցներով նոր բառեր կազմել և կիրառում է խոսքի մեջ, 2. Ճանաչում է “Participle 1”-ը և գործածում է տեղին, 3. Կարողանում է հարցնել և ներկայացնել փաստաթղթերը, 4. Գիտի վթարի հետ կապված արտահայտությունները և անհրաժեշտության դեպքում կարող ահագանգել և օգնություն ցույց տալ, 5. Կարողանում է կարդալ և թարգմանել “Pete is Preparing for the Seminar” տեքստը և պատասխանում է հարցերին:
<p>8-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /4 ժամ/ Unit 4 Քերականություն 1. շարունակական</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> • բացատրում-ցուցադրում գրատախտակի վրա, • լսողական վարժություններ, • տեսաֆիլմ, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ածական դերբայ 2-ով խճանկարի կազմում, 2. Նախորդ նյութերի ամփոփիչ առաջադրանք, 3. Տեսաֆիլմի դիտում և 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Գիտի Շարունակական ներկա ժամանակաձևի կազմությունը և կիրառումը,

	<p>ներկա ժամանակաձև, 2. անկան դերբայ 2 Հաղորդակցման հմտություններ օգնավակայանում Տեքստ.</p> <ul style="list-style-type: none"> The Man Who Escaped. Caught in his own Trap. Time for Fun. 	<ul style="list-style-type: none"> մտքերի ճառագայթաձև տարափ, դերախաղ <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> նշված քերականական ժամանակաձևի ճիշտ կիրառում, նոր նյութի յուրացում ձևագնդի մեթոդով, տեքստի վերարտադրում: 	<p>վերարտադրում, 4. Տեքստի բեմականացում, 5. Երկխոսությունների կազմում:</p>	<p>կարողանում է ճիշտ կիրառել խոսքի մեջ, 2. Ճանաչում է անկան դերբայ 2-ը և կարողանում է տեղին գործածել, 3. Գիտի “Օղանավակայան” թեմային առնչվող արտահայտությունները, 4. Կարդում և թարգմանում է “Caught in his own Trap” տեքստը և պատասխանում է հարցերին, 5. Կարդում և հայերեն վերարտադրում է “Time for Fun”-ի տեքստը, 6. Վերարտադրում է “The Man Who Escaped” տեքստի 4-րդ մասը:</p>
<p>9-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /4 ժամ/ Unit 5 Բառակազմություն -ing գոյականակերտ վերջածանցը</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> բացատրական թարգմանություն, բացատրում/ցուցադրում, դերային խաղ: <p>Նպատակը՝</p>	<ol style="list-style-type: none"> Կազմել գոյականներ –ing վերջածանցով և գործածել նախադասությունների մեջ, Կազմել երկխոսություններ «կորցրած իրեր» թեմայով և գերունդի գործածությամբ, 	<ol style="list-style-type: none"> Կարողանում է կազմել գոյականներ –ing վերջածանցով, Ճանաչում է “գերունդ”-ը և տեղում գործածում խոսքում,

	<p>Քերականություն գերունդ Հաղորդակցման հմտություններ կորցրած իրեր Տեքստ. At the Meeting.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • գերունդը ճիշտ գործածել, • լեզվական նյութը տեսանելի դարձնել դերախաղի միջոցով: <p>Քննարկվող հարցեր` համեմատել գերունդը հայերենի հետ:</p>	<p>3. Վերարտադրել տեքստը:</p>	<p>3. Գիտի “Կորցրած իրեր” թեմային առնչվող արտահայտությունները,</p> <p>4. Կարողանում է կարդալ և թարգմանել “At the Meeting” տեքստը:</p>
<p>10-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /4 ժամ/ Unit 5 Քերականություն եղանակավորող բայեր Հաղորդակցման հմտություններ առաջին բուժօգնություն Տեքստ. 1. The Man Who Escaped Ep. 5. 2. Time for fun.</p>	<p>Տեսակը` գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> • բացատրական-ցուցադրական, • գնդակի մեթոդ, • վերարտադրողական, • դերախաղ: <p>Նպատակը`</p> <ul style="list-style-type: none"> • հստակ պատկերացնել տրված եղանակավորող բայերի ճիշտ գործածությունը,, • կարողանալ առաջին բուժօգնություն ցույց տալ, • վերարտադրել տեքստը: 	<p>1. Դիտել տեսաֆիլմը և կարողանալ վերարտադրել հայերեն և անգլերեն,</p> <p>2. Կետերը լրացնել եղանակավորող բայերով,</p> <p>3. Կազմել երկխոսություններ,</p> <p>4. Բեմականացնել Time for fun-ը:</p>	<p>1. Ճանաչում է առավել հաճախ գործածվող եղանակավորող բայերը և նրանց տեղին գործածումը,</p> <p>2. Գիտի “Առաջին բուժօգնություն” թեմային առնչվող արտահայտությունները,</p> <p>3. Կարողանում է կարդալ և հայերեն վերարտադրել “Time for Fun”- տեքստը,</p> <p>4. Կարողանում է վերարտադրել “The Man Who Escaped” տեքստի 5-րդ մասը:</p>
<p>11-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /2 ժամ/ Unit 6 Բարակազմություն</p>	<p>Տեսակը` գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> • բացատրական-ցուցադրական, • խաչբառ, • դերախաղ, 	<p>1. Գտնել տրված վերջածանցներով գոյականների համարժեքները,</p> <p>2. Գտնել տեքստում անորոշ</p>	<p>1. Կարողանում է կազմել գոյականներ նշված վերջածանցներով,</p> <p>2. Գիտի Անորոշ անցյալ</p>

	<p>-ance, -ence գոյականակերտ վերջածանցները Քերականություն անորոշ անցյալ Հաղորդակցման հմտություններ սպորտ, զվարճանք, հանգիստ: Տեքստ. John’s Composition.</p>	<ul style="list-style-type: none"> վերարտադրում: <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> նշված վերջածանցներով գոյականների տեղին գործածում, կարողանալ պատմել անցյալում կատարված գործողություններ, վերարտադրել տեքստը: 	<p>անցյալով դրված նախադասությունները,</p> <ol style="list-style-type: none"> Պատմել նախընտրած սպորտաձևի մասին, Վերարտադրել տեքստը: 	<p>Ժամանակաձևի կազմությունը և գործածումը,</p> <ol style="list-style-type: none"> Ճանաչում է առավել հաճախ գործածվող անկանոն բայերը, Գիտի “Սպորտ, զվարճանք, հանգիստ” թեմային առնչվող բառերն ու արտահայտությունները, Կարողանում է կարդալ և թարգմանել “John’s Composition” տեքստը, պատասխանում է հարցերին:
<p>12-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /2 ժամ/ Unit 6 Քերականություն վաղակատար ներկա Հաղորդակցման հմտություններ 1. օրվա ժամերը, 2. շաբաթվա օրերը, 3. տարվա ամիսները, 4. տարվա եղանակները: Տեքստ.</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> բացատրական-ցուցադրական, խճանկար, իլյուստրացիա: <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> նշված ժամանակաձևի ճիշտ կիրառում, մասնագիտական և առօրյա խոսակցական բառապաշարի հարստացում: <p>Քննարկվող հարցեր՝ համեմատել նշված</p>	<ol style="list-style-type: none"> Խճանկարի կազմում, Բլից հարցում, Նախորդ նյութի կրկնություն, Նախընտրած տարվա եղանակի նկարագրում, Տեքստի վերարտադրում: 	<ol style="list-style-type: none"> Գիտի Վաղակատար ներկա ժամանակաձևի կազմությունը և կիրառումը, Ճանաչում է օրվա ժամերը, շաբաթվա օրերը, տարվա ամիսները: Նկարագրում է տարվա եղանակները, Կարողում և հայերեն վերարտադրում է

	<p>1. The Man Who Escaped. Ep.6, 2. Time for fun.</p>	<p>Ժամանակաձևը հայերենի հետ:</p>		<p>“Time for Fun”-ի տեքստը, 4. Վերարտադրում է “The Man Who Escaped” տեքստի 6-րդ մասը:</p>
<p>13-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /2 ժամ/ Unit 7 Բառակազմություն 1. -any, -ory, -ous ածականակերտ վերջածանցներ, 2. -տ ժխտական նախածանց Քերականություն շարունակական վաղակատար ներկա Տեքստ. Steve’s Story</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> • բացատրական-ցուցադրական, • լսողական վարժություններ, • մտազրոհ: <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> • նշված վերջածանցների և նախածանցների ճիշտ գործածում, • շարունակական վաղակատար ներկա ժամանակի գործածում բանավոր խոսքում, • մասնագիտական նոր բառապաշարի յուրացում: 	<p>1. Բանավոր հարց ու պատասխան, 2. Նշված ածանցներով բառերի հայերեն համարժեքների ներկայացում, 3. Վարժությունների կատարում նշված ժամանակաձևով, 4. Տեքստի վերարտադրում դերախաղերով:</p>	<p>1. Հասկանում է նշված վերջածանցներով ածականների իմաստը և ճիշտ է կիրառում խոսքի մեջ, 2. Կարողանում է բառերին տալ ժխտական իմաստ –տ ժխտական նախածանցով, 3. Գիտի Շարունակական վաղակատար ներկա ժամանակաձևի կազմությունը և գործածությունը, 4. Կարողանում է կարդալ և թարգմանել “Steve’s Story” տեքստը:</p>
<p>14-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /2 ժամ/ Unit 7 Քերականություն ածականների</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> • բացատրական- ցուցադրական, • մտազրոհ, • ճառագայթաձև հարցում, • բացատրական թարգմանություն: 	<p>1. Քերականական նյութի վերաբերյալ վարժությունների կատարում, 2. Նոր բառապաշարով նախադասությունների</p>	<p>1. Կարողանում է ածականները համեմատել երեք աստիճաններով, գիտի բացառությունները,</p>

	<p>համեմատության աստիճանները</p> <p>Հաղորդակցման հմտություններ</p> <p>չափ ու քանակի, դրամական միավորներ</p> <p>Տեքստ.</p> <ol style="list-style-type: none"> The Man Who Escaped. Ep. 7 Time for fun. 	<p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> իմանալ տարբեր երկրների չափի, քանակի և դրամական միավորները, տիրապետել որակական ածականների համեմատության աստիճանների կազմությանը և գործածել խոսքում: 	<p>կազմում,</p> <ol style="list-style-type: none"> Խաչբառի լուծում, Տեքստի վերարտադրում: 	<ol style="list-style-type: none"> Ճանաչում է չափ ու քանակի և դրամական միավորները, Կարողանում է կարդալ և հայերեն վերարտադրել “Time for Fun”-ի տեքստը, Վերարտադրում է “The Man Who Escaped” տեքստի 7-րդ մասը:
<p>15-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /4 ժամ/</p> <p>Unit 8</p> <p>Բառակազմություն</p> <p>-en, -fy, -ate</p> <p>վերջածանցները</p> <p>Քերականություն</p> <p>անորոշ ապառնի ժամանակաձևը</p> <p>Հաղորդակցման հմտություններ</p> <p>հատկանիշներ, գույներ</p> <p>Տեքստ. Elections</p> <p>Կրկնություն</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> բացատրական թարգմանություն, բացատրական-ցուցադրական, իլյուստրացիա: <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> կարողանալ կազմել բայեր նշված վերջածանցներով և գործածել խոսքի մեջ, ներկայացնել ապագայում կատարվելիք գործողությունները, վերարտադրել տեքստը՝ գործածելով նոր մասնագիտական բառապաշարը: 	<ol style="list-style-type: none"> Հնչյունաբանական և քերականական վարժություններ կատարում, Նոր բառապաշարի գործածություն բանավոր խոսքում, Նշված ածականներով որոշիչ-որոշյալ կապակցությունների կազմում, Տեքստի վերարտադրում: 	<ol style="list-style-type: none"> Հասկանում է նշված վերջածանցներով բառերի իմաստը, Գիտի Անորոշ ապառնի ժամանակաձևի կազմությունը և գործածումը, Ճանաչում է գույները և առավել հաճախ գործածվող ածականները, Կարողանում է կարդալ և թարգմանել “Election” տեքստը:
<p>16-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /4 ժամ/</p> <p>Unit 8</p> <p>Քերականություն</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> բացատրական-ցուցադրական, խճանկար, իլյուստրացիա: 	<ol style="list-style-type: none"> Բլից հարցում Դերախաղերի մասնակցություն անցած նյութերի հիման վրա, 	<ol style="list-style-type: none"> Կարողանում է համեմատել միևնույն հատկանիշներ ունեցող ածականները,

	<p>համեմատական կառույցներ</p> <p>Հաղորդակցման հմտություններ</p> <ul style="list-style-type: none"> փոխըմբռնում, անցած նյութի կրկնություն <p>Տեքստ.</p> <ul style="list-style-type: none"> The Man Who Escaped Ep. 8, Time for fun. 	<p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> համեմատական կառույցների ճիշտ կիրառում, անցած բառապաշարի կրկնություն, նոր նյութի վերարտադրում: <p>Քննարկվող հարցեր՝ համեմատական կառույցների հայերեն գուգադրումներ:</p>	<p>3. Վարժությունների կատարում,</p> <p>4. Տեքստի վերարտադրում,</p> <p>5. Time for fun-ի թարգմանություն:</p>	<p>2. Հիշում է անցած նյութը,</p> <p>3. Կարողանում է վերարտադրել “The Man Who Escaped” տեքստի 8-րդ մասը,</p> <p>4. Կարողանում է հայերեն վերարտադրել “Time for Fun”- տեքստը:</p>
<p>17-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /4 ժամ/</p> <p>Unit 9</p> <p>Բառակազմություն</p> <p>-ly մակբայակերտ վերջածանցը</p> <p>Քերականություն</p> <p>անցյալ շարունակական ժամանակաձևը</p> <p>Հաղորդակցման հմտություններ</p> <ul style="list-style-type: none"> օգնություն, առաջին բուժօգնություն <p>Տեքստ. Pete’s Travel to London</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> բացատրական-ցուցադրական, բացատրական թարգմանություն, լսողական վարժություններ: <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> -ly վերջածանցի ճիշտ և տեղին կիրառում, նշված ժամանակաձևի ճիշտ պատկերացում և կիրառում, նոր նյութի բառապաշարի յուրացում և նյութի վերարտադրում: 	<p>1. Բանավոր հարց ու պատասխան,</p> <p>2. Բառային քարտեզի կազմում,</p> <p>3. Նոր բառապաշարի ամփոփում,,</p> <p>4. Նոր դերախաղի մասնակցություն,</p> <p>5. Տեքստի վերարտադրում:</p>	<p>1. Կարողանում է կազմել մակբայներ –ly վերջածանցով և գործածել նախադասությունների մեջ,</p> <p>2. Գիտի Շարունակական անցյալ ժամանակաձևի կազմությունը և գործածությունը,</p> <p>3. Պատասխանում է “Օգնություն” և “Առաջին բուժօգնություն” թեմաներին առնչվող հարցերին,</p> <p>4. Կարդում և</p>

				թարգմանում է “Pete’s Travel to London” տեքստը:
18-րդ շաբաթ	Գործնական պարապմունք /4 ժամ/ Unit 9 Քերականություն շարունակական վաղակատար անցյալ Հաղորդակցման հմտություններ ընդհանուր արտահայտություններ Տեքստ. <ul style="list-style-type: none"> The Man Who Escaped Ep. 9 Time for fun 	Տեսակը՝ գործնական <ul style="list-style-type: none"> բացատրական-ցուցադրական, բլից հարցում, մտազրոհ, թարգմանություն: Նպատակը՝ <ul style="list-style-type: none"> քերականական ժամանակաձևի ընկալում և կիրառում, նոր բառապաշարի յուրացում և գործածում տեքստի մեջ: 	<ol style="list-style-type: none"> Նախորդ լեզվական նյութի ամփոփում, Նախորդ քերականական նյութի ամփոփում, Նոր լեքսիկական և քերականական նյութի կիրառում տեքստի մեջ, Տեքստի վերարտադրում: 	<ol style="list-style-type: none"> Գիտի Շարունակական վաղակատար անցյալ ժամանակաձևի կազմությունը և գործածությունը, Պատասխանում է “Ընդհանուր արտահայտություններ” թեմային առնչվող հարցերն, Կարդում և հայերեն վերարտադրում է “Time for Fun”-ի տեքստը, Վերարտադրում է “The Man Who Escaped” տեքստի 9-րդ մասը:
19-րդ շաբաթ	Գործնական պարապմունք /4 ժամ/ Unit 10 Բառակազմություն -al ածականակերտ վերջածանցը Քերականություն վաղակատար անցյալ ժամանակաձև	Տեսակը՝ գործնական <ul style="list-style-type: none"> բացատրական-ցուցադրական, ձևագնդի մեթոդ, թարգմանություն, տեսաֆիլմի դիտում: Նպատակը՝ <ul style="list-style-type: none"> -al վերջածանցի ճիշտ և տեղին գործածություն, 	<ol style="list-style-type: none"> Քերականական և բառակազմական վարժությունների վարժությունների կատարում, Թեստի լրացում, Դերախաղեր, Տեքստի թարգմանություն և բեմականացում: 	<ol style="list-style-type: none"> Կարողանում է կազմել ածականներ –al վերջածանցով և գործածել նախադասությունների մեջ, Գիտի Վաղակատար անցյալ ժամանակաձևի

	<p>Հաղորդակցման հիմնություններ շնորհակալական խոսքեր Տեքստ. Pete’s Travel to London (continued)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • քերականական ժամանակաձևի յուրացում և գործածում, • նոր բառապաշարի յուրացում և գործածում տեքստում: 		<p>կազմությունը և գործածությունը,</p> <p>3. Պատասխանում է “Շնորհակալական խոսքեր” թեմային առնչվող հարցերին,</p> <p>4. Կարդում և թարգմանում է “Pete’s Travel to London” (շարունակություն) տեքստը:</p>
<p>20-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /2 ժամ/ Unit 10 Քերականություն անցած ժամանակաձևերի կրկնություն Հաղորդակցման հիմնություններ</p> <ul style="list-style-type: none"> • շնորհավորանք, • հաճոյախոսություն: <p>Տեքստ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Man Who Escaped Ep. 10, • A Strange Sentence, • Time for fun. 	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> • բլից հարցում, • ինտերակտիվ դաս, • գնդակի մեթոդ: <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> • անցած քերականական նյութի կրկնություն, • բանավոր խոսքի զարգացում, • նոր բառապաշարի յուրացում, • տեքստի վերարտադրում: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Բանավոր հարց ու պատասխան, 2. Դերախաղի մասնակցություն, 3. 2-րդ տեքստի թարգմանություն, 4. Time for fun-ի բեմականացում, 5. Տեքստի վերարտադրում: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Հիշում է անցած ժամանակաձևերը, 2. Պատասխանում է “Շնորհավորանք” և “Հաճոյախոսություն” թեմաներին առնչվող հարցերին, 3. Կարողանում է կարդալ և թարգմանել “A Strange Sentence” տեքստը, 4. Հայերեն վերարտադրում է “Time for Fun”-ի տեքստը, 5. Վերարտադրում է “The Man Who Escaped” տեքստի 10-րդ մասը:

<p>21-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /4 ժամ/ Unit 11 Բառակազմություն բարդ ածականներ Քերականություն շարունակական ապառնի ժամանակաձև Հաղորդակցման հմտություններ կենաց Տեքստ. Jane’s Letter</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> • բացատրում-ցուցադրում, • թարգմանություն, • դերախաղ: <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> • յուրացված բառապաշարի կիրառում նոր տեքստի մեջ, • քերականական ժամանակաձևի ճիշտ կազմում և կիրառում: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Թարգմանել նշված բարդ ածականները, 2. Լսել և կրկնել նոր մասնագիտական բառերը, 3. Թարգմանել տեքստը և վերարտադրել: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Թարգմանում է նշված բարդ ածականները և գործածում նախադասությունների մեջ, 2. Գիտի շարունակական ապառնի ժամանակաձևի կազմությունը և կիրառումը, 3. Կարողանում է սեղանի շուրջ կենացներ ասել, 4. Կարողանում է կարդալ և թարգմանել “Jane’s Letter” տեքստը:
<p>22-ր շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /2 ժամ/ Unit 11 Քերականություն վաղակատար ապառնի ժամանակաձև Հաղորդակցման հմտություններ անձի արտաքին հատկանիշներ Տեքստ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Man Who Escaped Ep. 11 • Time for fun 	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> • բացատրական-ցուցադրական, • իլյուստրացիա, • թարգմանություն: <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> • կարողանալ նկարագրել հանցագործին կամ կասկածյալին, • ճիշտ կիրառել նշված ժամանակաձևը խոսքում, • մասնագիտական նոր բառապաշարի յուրացում: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Տեքստում գտնել նշված ժամանակաձևով դրված նախադասությունները և մեկնաբանել, 2. Նկարագրել դասընկերոջ արտաքինը, 3. Ցուցանակի վրա ցույց տալ մարմնի մասերը և ասել անգլերեն տարբերակը, 4. Վերարտադրել տեքստը: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Գիտի Վաղակատար ապառնի ժամանակաձևի կազմությունը և գործածությունը, 2. Կարողանում է նկարագրել անձի արտաքին հատկանիշները, 3. Կարողանում է կարդալ և հայերեն վերարտադրել “Time for Fun”- տեքստը, 4. Վերարտադրում է “The

				Man Who Escaped” տեքստի 11-րդ մասը:
23—րդ շաբաթ	Գործնական պարապմունք /2 ժամ/ Unit 12 Քերականություն կրավորական սեռ Հաղորդակցման հմտություններ անձի արտաքին հատկանիշներ Տեքստ. 82 Year old Man Who Shot Burglar Must Pay Him \$4000	Տեսակը՝ գործնական <ul style="list-style-type: none"> • բացատրական-ցուցադրական, • իլյուստրացիա, • թարգմանություն: Նպատակը՝ <ul style="list-style-type: none"> • կարողանալ տեղին գործածել կրավորական սեռը, • մասնագիտական նոր բառապաշարի յուրացում և գործածում, • Տեքստի բանավոր վերարտադրում: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Քերականական վարժությունների կատարում, 2. Ֆոտոռոբոտի կազմում, 3. Տեքստի վերարտադրում: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Գիտի կրավորական սեռի կազմությունն ու գործածությունը, 2. Կարողանում է նկարագրել անձի արտաքին հատկանիշները, 3. Կարողանում է կարդալ և թարգմանել “82 Year Old Man Who Shot Burglar Must Pay Him \$4000” տեքստը:
24-րդ շաբաթ	Գործնական պարապմունք /2 ժամ/ Unit 12, 13 Բառակազմություն -ity գոյականակերտ վերջածանցը Քերականություն վաղակատար ժամանակաձևի կրավորական սեռը Տեքստ. The Man Who Escaped Ep. 12	Տեսակը՝ գործնական <ul style="list-style-type: none"> • բացատրական-ցուցադրական, • վեբ որոնում, • բացատրական թարգմանություն: Նպատակը՝ <ul style="list-style-type: none"> • համացանցայն ուսուրանների օգտագործումը ինքնակրթության նպատակով, • քերականական նոր ժամանակաձևերի ճիշտ կիրառում, • նոր բառապաշարի յուրացում և կիրառում: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. –ity վերջածանցով գոյականներով նախադասությունների կազմում, 2. Քերականական վարժություններ, 3. Տեքստի վերարտադրում: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Կազմում է գոյականներ –ity վերջածանցով և դրանք գործածում է նախադասությունների մեջ, 2. Գիտի Վաղակատար ժամանակաձևերի կրավորական սեռի կազմությունը և գործածությունը, 3. Վերարտադրում է “The Man Who Escaped” տեքստի 12-րդ մասը:

<p>25-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /2 ժամ/ Unit 13 Քերականություն շարունակական ժամանակաձևերի կրավորական սեռը Հաղորդակցման հմտություններ նստիկանը փողոցում Տեքստ.</p> <ul style="list-style-type: none"> The Man Who Escaped Ep. 13 Time for fun 	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> բացատրական-ցուցադրական, ինտերակտիվ հարցում, բացատրական թարգմանություն: <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> քերականական ժամանակաձևերի տեղին գործածում, մասնագիտական բառապաշարի գործածում՝ օտարերկրացուն օգնություն ցույց տալու նպատակով: 	<ol style="list-style-type: none"> Քերականական վարժություններ, Երկխոսությունների կազմում, Տեքստի բանավոր վերարտադրում: 	<ol style="list-style-type: none"> Գիտի շարունակական ժամանակաձևի կրավորական սեռի կազմությունը և գործածումը, Տիրապետում է “Ոստիկանը փողոցում” թեմայի բառապաշարին և մասնակցում դերախաղերին, Կարողանում է կարդալ և թարգմանել “Time for Fun”-ի տեքստը, Վերարտադրում է “The Man Who Escaped” տեքստի 13-րդ մասը:
<p>26-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /2 ժամ/ Unit 14 Բառակազմություն բարդ ածականներ Քերականություն համեմատական կառույցներ Հաղորդակցման հմտություններ նստիկանության բաժնում Տեքստ. Steve Tells About</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> բացատրական-ցուցադրական, ճառագայթաձև հարցում, իլյուստրացիայի մեթոդ: <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> համեմատական կառույցների ճիշտ գործածում, հասնել այն արդյունքին, որ ապագա նստիկանը կարողանա ցանկացած իրավիճակում հաղորդակցվել 	<ol style="list-style-type: none"> Տրված օրինակների հիման վրա կազմել նոր բարդ ածականներ և գործածել նախադասություններում, քերականական վարժություններ, երկխոսությունների գրավոր կազմում, տեքստի վերարտադրում: 	<ol style="list-style-type: none"> Թարգմանում է տրված բարդ ածականները և գործածում է նախադասությունների մեջ, Ներկայացնում է համեմատական կառույցներ և թարգմանում է, Տիրապետում է “Ոստիկանության բաժնում” թեմայի

	English Sistem of Law	<p>օտարերկրացու հետ,</p> <ul style="list-style-type: none"> մասնագիտական նոր բառապաշարի յուրացում: 		բառապաշարին և մասնակցում է դերախաղերին, 4. Կարողանում է կարդալ և թարգմանել “Steve Tells About English Sistem of Law” տեքստը:
27-րդ շաբաթ	<p>Գործնական պարապմունք /2 ժամ/ Unit 14 Քերականություն անցածի կրկնություն Հաղորդակցման հմտություններ իրավիճակային երկխոսություններ Տեքստ.</p> <ul style="list-style-type: none"> The Man Who Escaped Ep. 14 Time for fun 	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> բացատրական-թարգմանական բլից հարցում, տեսաֆիլմի դիտում և մեկնաբանում: <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> անցած նյութի կրկնություն և նոր երկխոսությունների կազմում, նոր բառապաշարի յուրացում: <p>Քննարկվող հարցեր՝ համեմատական քերականություն:</p>	<ol style="list-style-type: none"> Անցած քերականական նյութերի վերաբերյալ վարժությունների կատարում, Երկխոսությունների կազմում անցած քերականական և լեքսիկական նյութերի գործածությամբ, Տեքստի վերարտադրում: 	<ol style="list-style-type: none"> Հիշում է անցած քերականությունը, Մասնակցում է իրավիճակային երկխոսություններին, Կարողանում է կարդալ և հայերեն վերարտադրել “Time for Fun”-ի տեքստը, Վերարտադրում է “The Man Who Escaped” տեքստի 14-րդ մասը:
28-րդ շաբաթ	<p>Գործնական պարապմունք /2 ժամ/ Unit 15 Բառակազմություն -ive վերջածանցը Քերականություն Ժամանակաձևերի</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> բացատրական-ցուցադրական, թարգմանություն, ինտերակտիվ հարցում: <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> կարողանալ ճիշտ համաձայնեցնել 	<ol style="list-style-type: none"> Քերականական վարժություններ, -ive վերջածանցով ածականների թարգմանություն, տեսաֆիլմի դիտում և վերարտադրում, 	<ol style="list-style-type: none"> Ճանաչում է -ive վերջածանցը և կազմում է նոր բառեր, Գիտի ժամանակաձևերի համաձայնեցումները, Վերարտադրում է

	<p>համաձայնեցումը Հաղորդակցման հմտություններ Լոնդոնի տեսարժան վայրերը Տեքստ. Judicial Profession in England</p>	<p>Ժամանակաձևերը, • մասնագիտական նոր բառապաշարի յուրացում և գործածում:</p>	<p>4. տեքստի վերարտադրում:</p>	<p>Լոնդոնի տեսարժան վայրերին վերաբերող տեքստերը և պատասխանում է հարցերին, 4. Վերարտադրում է “Judicial Profession in England” տեքստը:</p>
<p>29-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /2 ժամ/ Unit 15 Քերականություն ուղղակի և անուղղակի խոսք Հաղորդակցման հմտություններ Լոնդոնի տեսարժան վայրերը Տեքստ. • The Man Who Escaped Ep. 15 • Bribery • Time for fun</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական • բացատրական-ցուցադրական, • թարգմանություն, • տեսաֆիլմ, • ինտերակտիվ հարցում: Նպատակը՝ • կարողանալ ուրիշի ուղղակի խոսքը դարձնել անուղղակի և հակառակը, • տեղեկացված լինել Լոնդոնի առավել հայտնի տեսարժան վայրերի մասին, • յուրացնել նոր բառապաշար:</p>	<p>1. Նշված երկխոսությունը դարձնել պատմողական, 2. տեսաֆիլմը դիտելուց հետո պատմել Լոնդոնի տեսարժան վայրերի մասին, 3. վերարտադրել տեքստը, 4. թարգմանել 2-րդ տեքստը:</p>	<p>1. Ճիշտ է գործածում ուղղակի և անուղղակի խոսքը, 2. Վերարտադրում է Լոնդոնի տեսարժան վայրերի մասին տեքստերը, 3. Կարողանում է կարդալ և թարգմանել “Bribery” տեքստը, 4. Կարողանում է կարդալ և հայերեն վերարտադրել “Time for Fun”-ի տեքստը, 5. Վերարտադրում է “The Man Who Escaped” տեքստի 15-րդ մասը:</p>
<p>30-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /2 ժամ/ Unit 16 Բառակազմություն • բարդ ածականներ</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական • բացատրական-ցուցադրական, • ինտերակտիվ հարցում, • թարգմանություն:</p>	<p>1. Նշված ածականները գործածել խոսքի մեջ, 2. Քերականական վարժություններ, 3. Տեքստի թարգմանություն,</p>	<p>1. Թարգմանում է տրված բարդ ածականները և գործածում է նախադասությունների մեջ,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • քերականություն • զեղչված շաղկապով ստորադասական նախադասություններ <p>Հաղորդակցման հմտություններ</p> <p>Հայաստանի տեսարժան վայրերը</p> <p>Տեքստ. Universal Declaration of Human Rights</p>	<p>Նպատակը՝ նոր բառապաշարի յուրացում և կիրառում:</p> <p>Քննարկվող հարցեր՝ անգլերեն և հայերեն բարդ ստորադասական նախադասությունների համեմատությունը:</p>	<p>4. Տեքստի վերարտադրում,</p> <p>5. Երկխոսությունների կազմում:</p>	<p>2. Կարողանում է կազմել զեղչված շաղկապով ստորադասական նախադասություններ,</p> <p>3. Պատմում է Հայաստանի տեսարժան վայրերին վերաբերող տեքստերը,</p> <p>4. Վերարտադրում է “Universal Declaration of Human Rights” տեքստը:</p>
<p>31-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /2 ժամ/</p> <p>Unit 16</p> <p>Քերականություն</p> <p>կրկնություն</p> <p>Հաղորդակցման հմտություններ</p> <p>Հայաստանի տեսարժան վայրերը</p> <p>Տեքստ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Man Who Escaped Ep. 16 • Time for fun 	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> • բացատրական-ցուցադրական, • տեսաֆիլմի դիտում և քննարկում, • բլից հարցում: <p>Նպատակը՝ նոր բառապաշարի յուրացում և գործածում:</p> <p>Քննարկվող հարցեր՝ համեմատական քերականություն:</p>	<p>1. Քերականության կրկնություն վարժությունների միջոցով,</p> <p>2. Տեսաֆիլմի դիտում և քննարկում,</p> <p>3. Տեքստի վերարտադրում,</p> <p>4. Time for fun-ի թարգմանություն:</p>	<p>1. Հիշում է անցած քերականությունը,</p> <p>2. Կարողանում է պատմել Հայաստանի տեսարժան վայրերի մասին տեքստերը,</p> <p>3. Կարողանում է կարդալ և հայերեն վերարտադրել “Time for Fun”-ի տեքստը,</p> <p>4. Վերարտադրում է “The Man Who Escaped” տեքստի 16-րդ մասը:</p>
<p>32-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /2 ժամ/</p> <p>Unit 17</p> <p>Բառակազմություն</p>	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> • բացատրական-ցուցադրական, • լսողական վարժություններ, • թարգմանություն: 	<p>1. Թարգմանել տրված բարդ գոյականները և գործածել նախադասությունների մեջ,</p> <p>2. Պատմել նշված տեսարժան</p>	<p>1. Կարողանում է թագմանել բարդ գոյականները և գործածում է</p>

	<p>բարդ գոյականներ Քերականություն անդեմ նախադասություններ Հաղորդակցման հմտություններ Երևանի տեսարժան վայրերը Տեքստ. Judge’s “respectful” plea for Plainer English</p>	<p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> մասնագիտական նոր բառապաշարի յուրացում և գործածում, օտարերկրյա զբոսաշրջիկներին անհրաժեշտության դեպքում ներկայացնել Երևանի տեսարժան վայրերը: 	<p>վայրերի մասին, 3. Վերարտադրել տեքստը:</p>	<p>նախադասությունների մեջ, 2. Թարգմանում է տրված անդեմ նախադասությունները և գործածում է խոսքի մեջ, 3. Պատմում է Երևանի տեսարժան վայրերին վերաբերող տեքստերը, 4. Կարողանում է կարդալ և թարգմանել “Judge’s respectful plea for Plainer English” տեքստը:</p>
<p>33-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /2 ժամ/ Unit 17 Քերականություն օne անորոշ դերանունը Հաղորդակցման հմտություններ անցած նյութերի ամփոփում Տեքստ.</p> <ul style="list-style-type: none"> The Man Who Escaped Ep. 17 Time for fun 	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> բացատրական-ցուցադրական, լսողական, ձնագնդի մեթոդ: <p>Նպատակը՝ նոր բառապաշարի յուրացում և գործածում:</p> <p>Քննարկվող հարցեր՝ One անորոշ դերանունի հայերեն համարժեքը:</p>	<p>1. Երկխոսությունների կազմում անցած նյութի հիման վրա, 2. Վարժությունների կատարում, 3. Տեքստի վերարտադրում:</p>	<p>1. Տեղին է գործածում one անորոշ դերանունը և կազմում է բառաբարդումներ, 2. Հիշում է զրուցարանից անցած բոլոր նյութերը և պատասխանում է տրված հարցերին, 3. Կարողանում է կարդալ և հայերեն վերարտադրել “Time for Fun”-ի տեքստը, 4. Վերարտադրում է “The Man Who Escaped”</p>

<p>34-րդ շաբաթ</p>	<p>Գործնական պարապմունք /2 ժամ/ Unit 18 Բառակազմություն բարդ գոյականներ Քերականություն բարդ ստորադասական նախադասությունը Հաղորդակցման հմտություններ անցած նյութերի կրկնություն Տեքստ.</p> <ul style="list-style-type: none"> The Man Who Escaped Ep. 18 Time for fun 	<p>Տեսակը՝ գործնական</p> <ul style="list-style-type: none"> բացատրական-ցուցադրական, գնդակի մեթոդ, թարգմանություն: <p>Նպատակը՝</p> <ul style="list-style-type: none"> կարողանալ հավուր պատշաճի ներկայանալ օտարերկրացուն և անհրաժեշտության դեպքում օգնել կամ պահանջել պահպանել հասարակական կարգ ու կանոնը, Նոր բառապաշարի յուրացում: <p>Քննարկվող հարցեր՝ The Man Who Escaped դետեկտիվ պատմվածքի քննարկում և վերլուծություն:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Թարգմանել նշված բարդ գոյականները և գործածել նախադասությունների մեջ, 2. Կազմել երկխոսություններ, 3. Վերարտադրել տեքստը և ամփոփել, 4. Թարգմանել Time for fun-ը: 	<p>տեքստի 17-րդ մասը:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Կարողանում է կազմել բարդ գոյականներ և գործածել նախադասությունների մեջ, 2. Գիտի բարդ ստորադասական նախադասությունների կազմությունը, 3. Հիշում է զրուցարանից անցած նյութերը և պատասխանում է տրված հարցերին, 4. Կարողանում է կարդալ և հայերեն վերարտադրել “Time for Fun”-ի տեքստը, 5. Վերարտադրում է “The Man Who Escaped” տեքստի 18-րդ մասը:
---------------------------	---	--	---	--